

2ページでわかる『ストリテラ』を遊ぶ流れ

はじめる前の相談ごとまとめ

- ・遊ぶ日にちと時間、場所を決める
- ・遊びたいシナリオを決める
- ・シナリオの採用ルールを確認する
- ・各チャプターを何分くらいで遊びたいか決める

キャラクター作成の流れまとめ

- ①シナリオを【オモテ】と【ウラ】まで読む（最後まで読んでもOK）
- ②シナリオの案内に沿って、俳優それぞれが【オモテ】と【ウラ】を選ぶ
- ③キャラクターの名前や性格、設定などを決める
- ④出来上がったキャラクターの設定を、互いに読みあって紹介する

シナリオの遊び方の流れまとめ

※採用ルールによって以下の流れが変わる可能性があります。

その際は採用ルールの説明に沿って遊んでください！

オープニングチャプター（10~15分目安）

- ・シナリオの指定に合わせた場面を全員で相談して演じる
- ・誰が主導するか、誰から順に演技していくなどを決めるとスムーズ
- 自分や他の人のキャラクターをつかむためにゆっくりやってOK

メインチャプター（各5分目安）

- ①メインチャプターリストを全員で読む
- ②主演したいチャプターをそれぞれ決める
- ③どの順番でチャプターを遊ぶか決める
- ④主演となる俳優は助演を指名する。指名できるのは、まだメインチャプターで助演に指名されていない俳優のみ。
- ⑤主演主導でメインチャプターの方向性を相談して決める

- ⑥「キーワード」「あなただけのキーワード」を確認し、見える場所に置いておく
- ⑦チャプターに出演しない俳優は、観客やGMとして「時間の管理」「キーワードのコレクト数の管理」を行う

- エチュードモードなら「キーワード」を自由に投げ込む
- ⑧GMがチャプターに書いてある状況を読み上げたら、俳優は演技を開始する
- ⑨メインチャプター終了時、より多く「キーワード」を「コレクト」した俳優が「フラグポイント」を獲得する
- ⑩主演の数だけ、④～⑨を繰り返す

ファイナルチャプター（10~15分目安、時間が好きなだけ）

- ・シナリオの状況に合わせ、「フラグポイント」がもっとも多い俳優のキャラクターの目的が達成される、または達成された後の場面を描く
- ・同点の場合、その俳優のキャラクター全員の目的が達成できるよう検討するか、相談のうえでどうするかを決定する

シナリオを終えたあとのまとめ

- ・楽しかった気持ちを存分に分かち合おう！
- ・SNSなどに遊んだ内容を詳しく書いてOK
- 『ストリテラ』のシナリオにネタバレの心配はなし
- ・次遊ぶ約束をしよう！

大事なルール

- ・参加している全員が楽しいなら、それが一番正しいルール
- ・チャプター中に考える時間が欲しくなったら「タイム」
- ・つらくなりそうならいつでも「カット」
- ・「カット」の後にやり直したいなら「テイク2」
- ・俳優たちが望むなら、GMや観客もチャプターに出演してよい